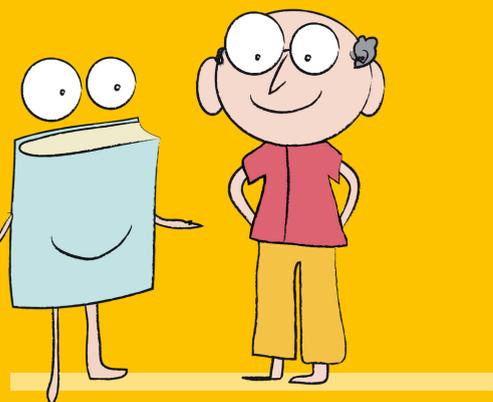


Catalogo dei libri



REGOLE PER IL PRESTITO

Prima di prendere in prestito un libro umano è necessario iscriversi e ricevere la tessera gratuita della Biblioteca Vivente. I bibliotecari sono a tua disposizione per aiutarti a trovare un libro che ti interessa nel catalogo dei titoli disponibili.

DURATA DEL PRESTITO

Puoi prenotare e prendere in prestito un libro umano per volta. La consultazione di ogni libro umano dura 30 minuti circa.

DOVE AVVIENE LA CONSULTAZIONE

Puoi consultare i libri umani solo negli spazi della Biblioteca Vivente. Non è permesso portare i libri umani a casa o prestarli a qualcun altro.

COSA FARE

Ti chiediamo di trattare con rispetto il libro umano che hai preso in prestito. Nel tempo che hai a disposizione puoi fare domande senza avere paura di essere banale, ma sempre rispettando la persona che volontariamente fa il libro umano. Se il libro umano ritiene di non essere trattato nella maniera adeguata può decidere di restituirsi alla Biblioteca Vivente. Al termine della consultazione ti invitiamo a lasciare una tua recensione del libro letto. Sarà molto apprezzata dai libri umani che la riceveranno.

COME INIZIARE LA CONSULTAZIONE

Si può iniziare con le presentazioni o ascoltando da subito il libro umano... Sentiti libera/o nel dialogo, questa è una opportunità preziosa per parlare con persone che magari non avresti mai incontrato.

UN PROGETTO DI



IN COLLABORAZIONE CON



SPONSOR TECNICO



MERCOLEDÌ 28 FEBBRAIO 2024

DALLE 16.00 ALLE 19.00

Biblioteca Universitaria

Via Balbi 40, Genova

SABATO 16 MARZO 2024

DALLE 15.30 ALLE 18.30

Palazzo Rosso

Via Garibaldi 18, Genova



BibliotecaViventeABCitta



BibliotecaViventeABCitta

[BIBLIOTECAVIVENTE.ORG](https://www.bibliotecavivente.org)

[BIBLIOTECHEDIGENOVA.IT](https://www.bibliotechedigenova.it)

[TEATROPUBBLICOLIGURE.IT](https://www.teatropubblicoligure.it)

Alba

UN ALBERO FIORITO A GENOVA

Le radici sono in Albania, con fierezza. È la sintesi di una lunga ricerca dalla scuola materna all'università. Per trovare il modo giusto di comunicare tra le due anime della sua vita.

Anna

LA CASA SVIZZERA

Una piccola bambina che fa giochi diversi, veste diversa, canta canzoni diverse e non sa mai nulla delle cose degli altri bambini, come lo zecchino d'oro. Ma non sa perché. Fino a quando c'è una domanda che ne apre altre mille e fa un po' di chiarezza.

Aristide

LA GRANDE LITIGATA

Tutto è iniziato parecchi anni fa, quando ero un gracile ragazzino in Burkina. Poi a grandi balzi, ritrovare la mamma, una nuova casa, un nuovo mondo che ora è anche il mio.

Benk

ALEAYILA

La passione per la musica, la certezza che ci sarà un futuro con una casa discografica, il desiderio di comunicare sentimenti, passioni e speranze. Ma c'è sempre una cosa che rimane ferma e importante: Aleayila, la famiglia.

Kaouther

ANCORA QUI

Doveva essere la liberazione da un'infanzia difficile. Doveva essere solo per poco tempo. E poi per poco altro ancora. Ma gli anni si sono sommati e anche la mia storia.

Luisa

SONO TUTTI NERI

Quando non è un'offesa. Quando non è un'espressione di fastidio. Quando è l'esclamazione che esce dagli occhi di un bambino. Una lunga storia di confronto con persone di altri Paesi, incontri e ricordi preziosi.

Hayat

LA CASA SPOGLIATA

I distacchi, i ritorni, i pensieri, le immagini, le notizie che arrivano da lontano. Frammenti della storia travagliata di una donna forte tra l'Algeria e Genova.

Ivanna

IL DIPLOMA SOTTRATTO

Le mamme sono tutte uguali, in ogni parte del mondo. Sanno sempre quello che ci vuole per noi. La mia mi ha fatto uno scherzo, al momento giusto.

Kateryna

BRIGNOLE DI NOTTE

Chi lo sapeva che le stazioni sono chiuse da una certa ora? L'ultima tappa di un lungo viaggio, tra bus e treni attraverso mezza Europa.

Marga

IL SEGNO DELLA PACE

Razzismo nella casa di Dio. Un paradosso, una ferita profonda. Storia di un incontro che sarebbe meglio non ripetere. I pensieri di una donna che non si ferma.

Maria

MUSICA E PACE

Cosa fare quando la guerra invade improvvisamente il tuo Paese? Quando il tuo mondo si capovolge e sembra che nulla abbia più senso. Cantare, cantare e ancora cantare.

Natalia

VITA DA ZERO

Una madre, un figlio, un viaggio, mai scelto, ma ora nella bellissima Genova che le ricorda Odessa.

Victoria

LA FARMACIA PESCIETTO

Lviv – Genova. Sempre dietro il bancone tra aspirine e antibiotici. Storia di un lavoro che non s'interrompe, mentre tanti altri pezzi sono andati in frantumi.

Olena

IL SEGRETO DI FAMIGLIA

Una vecchia storia di famiglia sussurrata sul letto di morte dall'anziana suocera. Dall'Italia all'Ucraina in tempo di guerra tanti decenni fa. E poi dall'Ucraina all'Italia, sempre per la guerra, un'altra.

Omar

UN CAFFÈ A SOTTORIPA

Sono quegli incontri casuali che rimangono impressi perché toccano le corde profonde del cuore e dell'anima, dei valori e di quello che si pensa giusto. Per caso in Italia, con forza per contrastare le discriminazioni.

Oumy

IL COMPLEANNO

Per me è importante! La prima reazione non si scorda mai. Nello stupore generale, con il supporto di un'amica che non ti abbandona mai, puoi cominciare a sentirti a casa.

Samira

LA LEZIONE TRA DI NOI

L'Islam non è un Paese e il velo che porto non è segno di oppressione. Come una giovane donna sceglie di rispondere alla sua insegnante e di andare a fondo quando la situazione è scomoda.

Vanessa

IL DOCUMENTO NASCOSTO

Una giovane donna che attraversa il mondo con tre figli piccoli, per salvare loro e sé stessa. Nel nuovo mondo tante scoperte e montagne di fatiche. Ma ora sembra quasi un'altra storia.

Yaroslava

VICINO AL VULCANO

Kyiv, 24 febbraio 2022, mattina. Arrivano i primi messaggi dell'invasione. È stato il crollo del nostro mondo. Avevamo pensato che il covid fosse la cosa peggiore che ci potesse accadere.