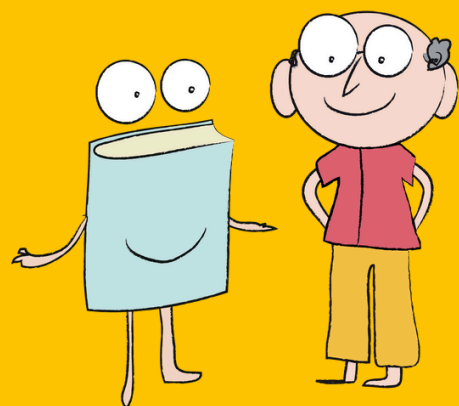


BIBLIOTECA VIVENTE GENOVA

Catalogo dei libri



ALL | ABCITTÀ LIVING LIBRARY

UN PROGETTO DI



IN COLLABORAZIONE CON



SPONSOR TECNICO



VENERDÌ 28 MARZO

DALLE 16.30 ALLE 19.30

Palazzo Bianco

Via Garibaldi 11 - Genova

LUNEDÌ 14 APRILE

DALLE 16.30 ALLE 19.30

Giardini Luzzati

Piazza Giardini Luzzati 1 - Genova

REGOLE PER IL PRESTITO

Prima di prendere in prestito un libro umano è necessario iscriversi e ricevere la tessera gratuita della Biblioteca Vivente. I bibliotecari sono a tua disposizione per aiutarti a trovare un libro che ti interessa nel catalogo dei titoli disponibili.

DURATA DEL PRESTITO

Puoi prenotare e prendere in prestito un libro umano per volta. La consultazione di ogni libro umano dura 30 minuti circa.

DOVE AVVIENE LA CONSULTAZIONE

Puoi consultare i libri umani solo negli spazi della Biblioteca Vivente. Non è permesso portare i libri umani a casa o prestarli a qualcun altro.

COSA FARE

Ti chiediamo di trattare con rispetto il libro umano che hai preso in prestito. Nel tempo che hai a disposizione puoi fare domande senza avere paura di essere banale, ma sempre rispettando la persona che volontariamente fa il libro umano. Se il libro umano ritiene di non essere trattato nella maniera adeguata può decidere di restituirti alla Biblioteca Vivente. Al termine della consultazione ti invitiamo a lasciare una tua recensione del libro letto. Sarà molto apprezzata dai libri umani che la riceveranno.

COME INIZIARE LA CONSULTAZIONE

Si può iniziare con le presentazioni o ascoltando da subito il libro umano... Sentiti libera e libero nel dialogo, questa è una opportunità preziosa per parlare con persone che magari non avresti mai incontrato.

Silvana

ACCESSO SPENTO

Un libro che ha girato il mondo, ma quella notte in Guyana Francese resta indelebile nella memoria.

Stefano

GLI OCCHI PIENI DI MARE

Mille e mille prove, il mare freddo della primavera, quella vela pesante un quintale e poi improvvisamente il vento in poppa. La pura essenza della libertà.

PER ASCOLTARE IL CATALOGO DEI LIBRI UMANI
INQUADRA IL QR CODE



BibliotecaViventeABCittà

BibliotecaViventeABCittà

BIBLIOTECAVIVENTE.ORG

BIBLIOTECHEDIGENOVA.IT

TEATROPUBBLICOLIGURE.IT

Adele P.
LA STRANITÀ

Sono sul palco del teatro, l'ultima scena ad effetto, il pubblico è attento e scrosciano gli applausi, ma io non vedo che faccia hanno.

Adele S.
LA CIOTOLA DEL CANE

Quando si dice cadere e rialzarsi.
Un'infermiera racconta con ironia i suoi incidenti domestici.

Andrea
LA LACRIMA DEL CLOWN

Con Tommaso non mi accontento mai.
Le complicate decisioni di un padre che insegna ad affrontare le difficoltà.

Annalisa
POP CORN A COLAZIONE

Profumi appetitosi per i corridoi
dell'ospedale, due bambini che inventano giochi e diventano amici per la pelle.

Beatrice
CASE GALLEGGIANTI

Arte e immagini, il gusto di metterci le mani per vedere, la gioia di entrarci e far parlare ciò che si intravede.

Daniela
IL TERZO FIGLIO

Quando ti dicono che tuo figlio ha qualcosa che non va è dura da capire e da accettare.
Forse però è molto utile.

Davide
PERBACCO!

C'è un prima e un dopo. Un uomo e un bastone. Storia di un incontro non voluto, che cambia la vita.

Elisa
LUCE INTIMA

Non devo ricostruire ciò che si è rotto. Devo imparare a vivere in questo nuovo presente. Loro sono i miei figli e nessuna diagnosi li potrà mai definire.

Filippo
IL BUS PER SAMPIERDARENA

I portici, il parco dell'ospedale Villa Scassi, un'agenzia di viaggio. L'importanza dei punti di riferimento, per farcela da solo. Sono già arrivato!

Fiorina
LA COPERTA È CORTA

Nel pieno del covid l'esperienza drammatica di un ricovero d'urgenza. Una storia da non crederci.

Francesco
INCONTRI A RIO

Una bracciata dopo l'altra, medaglie e successi. E soprattutto il desiderio di capire come gli altri ce la fanno.

Giada
LE FOGLIE DI RECCO

Nel mio mondo mi conoscono tutti, ma sentivo che dovevo proprio misurarmi con me stessa in un posto nuovo, anche se alcune cose fanno paura.

Laura
ZECCH E METAL DETECTOR

È una vecchia storia, che ha lasciato degli strascichi pesanti, solo che sono decisamente invisibili a tutti, tranne che a me. Ogni volta bisogna spiegare e convincere...

Liliana
LA MIA SCINTILLA

La tecnologia che si mescola alla vita, crea ponti fondamentali, riattacca legami e permette salvataggi.

Lorenzo
L'ULTIMO TRENO

È tutta una questione di preparazione e di astuzia. Mappe, orari, chiamate e anche un po' di sceneggiate al momento giusto.

Lucia
PARCHEGGIO AL PORTO

Quella sera mi ero preparata per bene, il cinema con il mio fidanzato, finalmente una serata tutta per noi senza limiti di tempo.

Martino
IL PAPA CAPOTRENO

Forse quel signore vestito di bianco non aveva ben capito cosa sarebbe successo quando aveva accettato il nostro invito...

Matteo
SEMPLICEMENTE

Non è per nulla facile, ma è semplice. Costruire legami, possibilità, futuro. L'incontro speciale con un'associazione speciale.

Mattia
COLLOQUI

Mi era sempre pesato tantissimo. Geroglifici al posto di numeri. Un mondo quasi incomprensibile. Capire è stata una liberazione.

Ornella
ALLA FERMATA DEL 18

Era un giorno di caldo opprimente, la luce feriva gli occhi già affaticati. Solo ombre scure che guidavano i miei movimenti.